

Informationen zum Förderverein Katharinenkapelle e. V.

Der Förderverein Katharinenkapelle e. V. wurde 2002 gegründet mit dem Ziel, die Katharinenkapelle zu sanieren. In den Jahren 2008/2009 wurde die Kapelle außen für rund 430.000 Euro, davon 180.000 Euro vom Förderverein, saniert.



Jetzt steht die Innensanierung an; die Bauaufnahme von zwei Restauratorinnen im Herbst 2021, die den Verein rund 25.000 Euro kostete, ergab, dass vor zwei Jahren dafür rund 150.000 Euro benötigt wurden.

Diese geschätzten Kosten liegen mittlerweile eher bei 200.000 Euro. Der Förderverein hat mittlerweile – besonders durch die Konzerte in der Kapelle – rund 65.000 Euro gesammelt; Ihre Spende wird also noch gebraucht.

Sie können auch gerne Mitglied im Förderverein werden. Schreiben Sie einfach eine Mail an: info@katharinenkapelle.de oder schicken Sie einen formlosen Antrag an:

Förderverein Katharinenkapelle
Schlettstadter Str. 44a
76829 Landau

Der Eintritt zu den Konzerten ist frei.

Der Förderverein Katharinenkapelle und die Musikerinnen und Musiker teilen sich die Spenden nach dem Konzert

Bei Spenden auf ein Konto des Fördervereins



Katharinenkapelle erhalten Sie, wenn Sie Namen und Adresse angeben, eine Spendenquittung.

Folgende Konten hat der Förderverein Katharinenkapelle:

Sparkasse SüW
DE77 5485 0010 0035 1162 68

VR Bank Südpfalz
DE07 5486 2500 0000 7406 91

BBBank
DE23 6609 0800 0007 6876 56

Aktuelle Informationen zum Landauer Kulturleben finden Sie unter: www.kulturnetz-landau.de

Herbstkonzerte 2023 in der Katharinenkapelle



Landau, Kaufhausgasse
(vis-à-vis dem Frank-Loebsche-Haus)

Aktuelle Informationen unter
www.katharinenkapelle.de

Herbstkonzerte 2023 in der Katharinenkapelle

Donnerstag, den 9. November um 19.30 Uhr
Musikalische Facetten – Amici musicali



Der Spaß am gemeinsamen Musizieren und ein ähnlicher Musikgeschmack verbinden die Kirchenmusikerin Edith Dreißigacker, die Sopranistin Angelika Dümmler, die Altistin Gabriele Jäger, den Tenor Thomas Klehr und den Bass Thomas Leiner und hat sie damit zu musikalischen Freunden werden lassen. Seit 2015 musizieren die Fünf miteinander. Ihr Programm umfasst sowohl geistliche als auch weltliche klassische Musik. So breitgefächert wie ihr Repertoire, so vielseitig ist die Besetzung der Amici Musicali bei der Interpretation der Stücke: mal sind es Quartette mit Klavierbegleitung, des Öfteren aber auch vier- oder fünfstimmige A-Capella-Stücke sowie Instrumentalsoli. Zu den Besonderheiten ihrer Auftritte gehört auch eine kurzweilige Moderation, die genauso abwechslungsreich ist wie ihr Programm.

Donnerstag, den 16. November
um 19.30 Uhr
Mer sinn aus de Palz – Karin und Elke Jäger

Traditionelle Mundart-Lieder, die vom Leben, der Liebe und Region erzählen, werden liebevoll eingebettet in Gedichte und umrahmt von humorvollen Anekdoten. Karin und Elke Jäger verstehen es durchaus, ihr Publikum

eindrucksvoll zu verzaubern. Sie stammen aus der 10-köpfigen „Jäger-Familie“ und ersangen schon früh mit Mutter, Vater und 6 weiteren Geschwistern große Erfolge im In- und Ausland. Im Programm finden sich somit auch „Re-Importe“ traditioneller Pfälzer-Lieder, welche die Auswanderer in ihre neue Heimat mitnahmen und von dort durch die Familie als mündliche Überlieferung wieder zurückgebracht wurden. Und so ganz nebenbei erfahren Sie einiges über die Pfalz, die Pfälzer, den Wein, die Burgen, den Wald, die Keschde-Achle und vieles mehr. Pfälzer Mundart-Lieder – charmant und humorvoll präsentiert von Karin und Elke Jäger. Mehr Infos unter: www.elkejägertermine.de

Donnerstag, den 23. November
um 19.30 Uhr

Die Frau mit dem Fagott – Musik für Fagott und Gitarre mit „Ferrara Duo“

Das 2010 in Mannheim gegründete „Ferrara Duo“ musiziert als eines der wenigen Ensembles in der reizvollen Besetzung Fagott, Annina Holland-Moritz, und Gitarre, Stefan Conradi. Der Name „Ferrara Duo“ bezieht sich auf Kanonikus Afranio zu Ferrara, der 1539 in der italienischen Stadt Ferrara das Phagotum, welches damals irrtümlich als Vorläuferinstrument des Fagotts bezeichnet wurde, erfunden hat. Im Konzert erklingen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart,



Richard Wagner, Edward Elgar und anderer Komponisten. „Die Frau mit dem Fagott“, mit vielen Stücken aus Barock bis zu Werken des 20. Jahrhun-

dert ist 2020, ist die zweite CD des Duos.

Samstag, den 25. November um 19.30 Uhr
Das Konzert am Namenstag der Hl. Katharina
– Katharinenkonzert –
Musikalische Zeitreise durch 5 Jahrhunderte
mit dem Vokalensemble RENAISSSEMBLE

Das Vokalensemble RENAISSSEMBLE widmet sich mit Vorliebe dem Liedgut der europäischen Renaissance mit Tonmeistern wie Morley, Dowland, Hassler, Passereau, di Lasso oder Monteverdi. Daneben unternimmt RENAISSSEMBLE/der Chor auch musikalische Ausflüge in andere Epochen und Genres, zum Beispiel zu spätromantischen und impressionistischen Werken Humperdincks und Faurés über zeitgenössische Klangkompositionen, wie die des Amerikaners Lee Dengler oder des Norwegers Ola Gjeilo, bis hin zu interessanten Pop-Arrangements. Die mittlerweile achtköpfige A-Capella-Formation lädt dazu ein, sich mit ihr zusammen auf eine abwechslungsreiche und musikalische Zeitreise zu begeben, die diesen Bogen umspannt.

